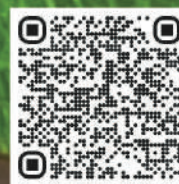




@BotánicoDeSantiago
#ElJardínDeTodos



DESCARGABLE AQUI



“Este preámbulo es, sobre todo, un agradecimiento. A quienes han aportado recursos, tiempo y conocimiento; a quienes sembraron cuando parecía imposible; a quienes han sabido exigir transparencia, eficiencia y resultados. Gracias a esa constelación de voluntades, el Jardín se afirma como referente social, ambiental, académico y cultural del Cibao y del Caribe”

Juan Anselmo Arias Fuentes
Octubre de 2025



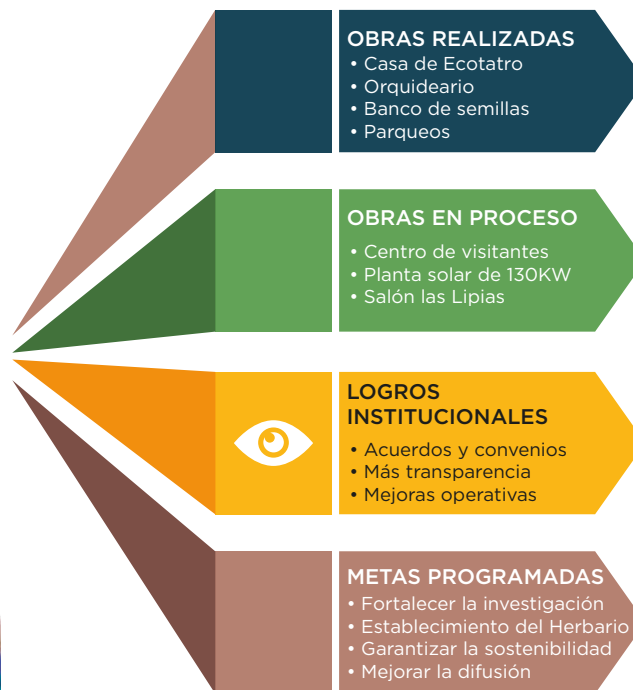
Rendición de cuentas del Consejo de administración
y comanejo del Jardín Botánico de Santiago,
Profesor Eugenio de Jesús Marcano Fondeur.

Octubre de 2025

Fotografías:

Juan Guzmán, Henry Abréu, Rosy Fernández,
Mario Guzmán, Yoel Montero, Le del Carmen Durán,
Juan Carlos Álvarez, Enmanuel Bonilla, Nelson Bautista
Equipo de educación, Multimedia, Horticultura
y otras fuentes externas

Impreso en CONADEX



Juan Anselmo Arias Fuentes
Presidente, Consejo de Administración y Comanejo
Director de la UASD Recinto Santiago

Siete: el número mágico de un jardín que florece

Siete años atrás se abrieron las puertas de un sueño que muchos consideraban improbable: transformar un terreno castigado por el tiempo en **un aula viva de la naturaleza**, abierta, inclusiva, biodiversa y por supuesto profundamente humana. Desde entonces, el **Jardín Botánico de Santiago** ha crecido con el pulso de la ciudadanía, el respaldo del Estado, la guía de la academia y la energía inagotable de voluntarios y aliados. Este no es solo un espacio verde: es un proyecto de país donde **ciencia, naturaleza, cultura y comunidad** se encuentran para celebrar la vida.

La **Memoria Institucional 2024-2025** da cuenta de un punto de inflexión: marca el momento en el que consolidamos las infraestructuras claves del plan maestro —el **Centro de Visitantes** en su fase final, la **Casa de Ecoteatro “Freddy Ginebra”** como corazón cultural, y el **Orquideario “Vivian Saladín de Guzmán”** como faro regional para el tema de las orquídeas—, reforzando elementos con los que ya contamos para la innovación y

sostenibilidad, como la renovada flotilla de **vehículos eléctricos** para la movilidad, la puesta en uso de una **planta solar de 130 KW**, el **Parque Infantil “Doña Rosa Gómez de Mejía”** revalidan nuestro compromiso con la familia y la infancia, pero también los salones de eventos **“Girasoles y la Colmena”** y el remozamiento del **Mariposario**, el **Laberinto** y nuestros almacenes. Estos hitos no son sólo arquitectura y la ingeniería: son instrumentos para aprender, encontrarnos y cuidarnos mejor.

En paralelo, la conservación avanzó con el **Banco regional de semillas y germoplasma**, la ampliación de **colecciones vivas** y programas de **investigación y educación** que nos conectan con escuelas, barrios y comunidades rurales. Iniciativas como **La Escuela en el Jardín** y **Valorización de la Toponimia** demuestran que educar es también arraigar: reconocer en cada planta una historia, en cada sendero una identidad, y en cada niño la promesa de un futuro más digno y sostenible.

Este preámbulo es, sobre todo, un **agradecimiento**. A quienes han aportado recursos, tiempo y conocimiento; **a quienes sembraron cuando parecía imposible**; a quienes han sabido **exigir transparencia**, eficiencia y resultados. Gracias a esa constelación de voluntades, el Jardín se afirma como referente social, ambiental, académico y cultural del Cibao y del Caribe.

Nada de esto sería posible sin una gobernanza participativa y sin la transparencia que nos rige. Rendimos cuentas periódicas a los órganos correspondientes y cuidamos que cada aporte—público o privado—se convierta en valor social, científico y ambiental.

Agradezco, en nombre del Consejo, el respaldo del **Gobierno dominicano y de instituciones amigas** que han hecho suya esta visión; De igual forma a los ciudadanos y a las entidades públicas y privadas que nos acompañan. Mi **reconocimiento especial al equipo operativo**, a los voluntarios y a las familias que, con su presencia cotidiana, dan sentido a nuestro esfuerzo.

Miramos al 2025-2026 con metas claras: Lo que sigue es desafiante y hermoso a la vez, culminar el **Centro de Visitantes**, profundizar la **investigación y la educación ambiental**, hacer realidad el **Herbario**, fortalecer redes nacionales e internacionales y replicar un modelo que ya inspira a otros territorios.

Mantendremos el **acceso universal** al parque botánico y seguiremos diversificando fuentes de sostenibilidad sin perder de vista lo esencial: **servir a la gente y a la biodiversidad**. Que estas páginas inviten a redoblar la marcha. Porque aquí, donde la naturaleza pone la magia, nosotros ponemos el trabajo: paso a paso, semilla a semilla, seguimos convirtiendo el sueño en legado.

El JARDÍN DE TODOS es prueba de que cuando el Estado, la academia, la empresa y la ciudadanía se encuentran, el bien común florece. Que esta memoria sea también una invitación a **sumar manos, ideas y corazones**. ¡Para seguir sembrando futuro! **con ciencia, rigor, con alegría y con esperanza**.

Santiago, 17 de octubre de 2025.



El momento de la Infraestructura:



Los jardines botánicos no se inauguran hechos, se construyen con paciencia y visión clara. Al principio fue necesario organizar la casa: crear un sistema de gobernanza sólido, definir el perímetro a intervenir y asegurar el marco legal que sustentara el proyecto. No se trataba solo de sembrar árboles, sino de preparar el terreno institucional y físico sobre el cual florecería todo lo demás.

De la mano de la planificación vinieron la restauración ecológica, las vías de acceso, la seguridad perimetral y la construcción de las primeras obras civiles: senderos, espacios temáticos y áreas de apoyo institucional.

En paralelo se ha trabajado en temas como la investigación, educación y fortalecimiento organizativo, como raíces silenciosas que sostienen un árbol joven.

Hoy el Jardín vive un momento crucial. Las energías y esfuerzos que ahora se concentran en las obras de acero y concreto, pronto tendrán que dirigirse hacia las metas más anheladas y necesarias: consolidarnos como el lugar de integración social por excelencia y, al mismo tiempo, ser en un estandarte de la investigación ambiental, botánica y climática, siempre de la mano de nuestro eje transversal: la educación.

Así que empeño por concluir las obras civiles no es solo por la necesidad de cerrar una etapa constructiva, es abrir las puertas para que todo lo sembrado —en ideas, esfuerzos y sueños compartidos— pueda desplegarse a plenitud.

De ahí que este último año el Jardín ha vivido su mayor etapa de transformación física desde su inauguración.



La apuesta por ser carbono neutral

En nuestro camino hacia la neutralidad de carbono para el 2030, en la asamblea de octubre pasado decidimos dar pasos firmes y coherentes con nuestra misión ambiental. Uno de ellos fue la instalación de una planta solar de 130 kW, que nos permitirá cubrir una parte importante de nuestras necesidades energéticas basados en fuentes renovables.

Esta planta generará más de 220,000 kWh al año, reduciendo significativamente nuestra factura eléctrica y evitando la emisión de unas 133 toneladas de CO₂ anuales. Además, en apenas tres o cuatro años, la inversión quedará recuperada gracias a los ahorros generados, convirtiéndose en un activo estratégico para el futuro.

A la par, hemos adquirido un tren eléctrico con capacidad para 72 pasajeros, compuesto por una locomotora y dos vagones. Esta unidad sustituirá al tren diésel actual, que consume cerca de 9,000 litros de combustible cada año y emite más de 20 toneladas de CO₂. Con el nuevo tren eléctrico, no solo reduciremos emisiones y costos operativos, sino que también ofreceremos a nuestros visitantes un recorrido más silencioso, cómodo y alineado con la imagen verde que nos representa.

Con la llegada esta unidad eléctrica, bautizada como “el Búcaro”, y otra que lo acompaña en el viaje, “La Rolita”, vehículo abierto para 14 pasajeros, suman 4 las unidades de movilidad 100% eléctricas con la que contamos en el Jardín.

Esta sinergia marcará un antes y un después en nuestra forma de operar, mostrando que la sostenibilidad no es un discurso, sino una práctica tangible que mejora nuestra eficiencia y fortalece nuestra identidad institucional.

Reducimos nuestra huella, optimizamos recursos y, sobre todo, reafirmamos nuestro compromiso de ser un espacio donde la naturaleza, la ciencia y la acción climática se entrelazan para inspirar a que este modelo pueda replicarse en otros espacios públicos.

La educación es el eje transversal que da





El Centro de Visitantes

La obra más emblemática del plan maestro entró en fase final de construcción en 2024 y su inauguración está prevista para el primer trimestre de 2026.

Con una inversión superior a 150 millones de pesos, con el respaldo de la Presidencia de la República, el Centro contará con: recepción, museo, mediateca, tienda, cafetería, salas interpretativas, enfermería, oficinas de educación ambiental, ventas, boleterías y espacios para actividades.

Está llamada a ser una de las obras más representativas y funcionales del Jardín de todos, porque ha sido concebida como “la gran puerta de entrada” para recibir, orientar e inspirar a quienes nos visitan.

Su arquitectura, armónica con el entorno natural, combina materiales sostenibles con un diseño moderno y abierto, integrándose al paisaje sin imponerse sobre él. Y no es para menos: será el primer contacto del visitante con la experiencia botánica, cultural y educativa que nos caracteriza.

“...marcará un antes y un después en la manera en que el público se relaciona con los espacios públicos en nuestro país”

Más que un edificio, el Centro de Visitantes será un espacio de bienvenida, aprendizaje y proyección institucional. Representa la síntesis del proyecto: naturaleza, ciencia, cultura y ciudadanía dialogando en un mismo lugar. Su inauguración marcará un antes y un después en la manera en que el público se relaciona con los espacios públicos en nuestro país.

Orquideario “Vivian Saladín de Guzmán”

El nuevo orquideario es espacio temático único en el país, con hábitats controlados para especies nativas y exóticas, zonas húmedas, pérgolas, glorietas y fuentes. Se inauguró el 12 de abril de 2025 y fue sede del Festival “Orquídeas y Tradiciones 2025”, posicionando al Jardín como epicentro de orquideófilos y amantes de las plantas del país.

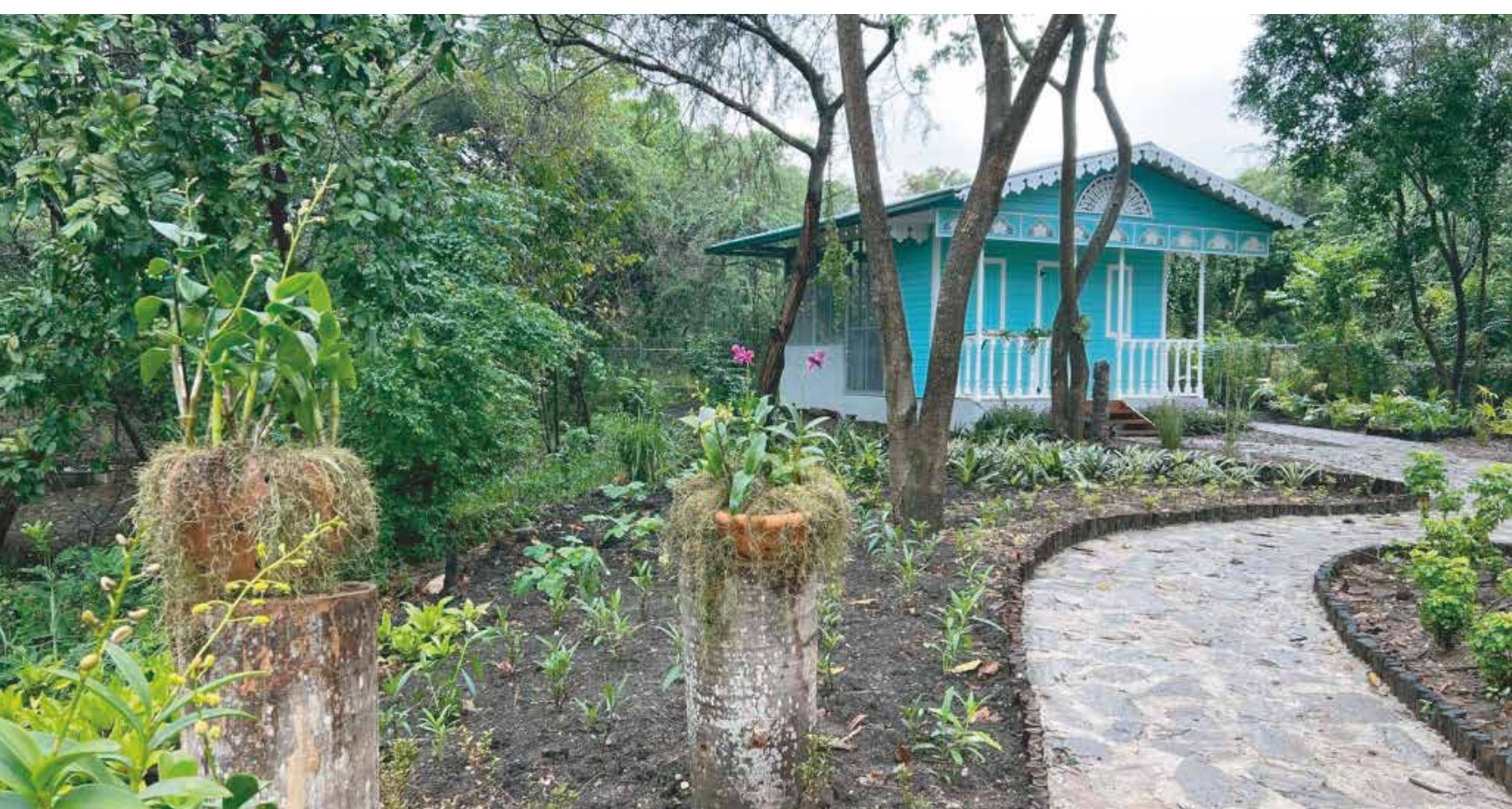
Es una de las obras más cautivadores y esperadas del Jardín, es una especie de pabellón temático de alto valor educativo, botánico y ornamental, está dedicado a resaltar la belleza, diversidad y singularidad de las orquídeas, con énfasis en las especies nativas y endémicas de la isla, muchas de ellas en estado de vulnerabilidad o amenaza.

Su diseño recrea de forma cuidadosa los hábitats naturales de estas plantas, integrando arcos cubiertos de trepadoras, troncos y estructuras aéreas a diferentes alturas que permiten apreciar las orquídeas en disposición epífita. Cuenta con sistemas de microclimas controlados, que regulan la humedad, la temperatura y la ventilación, garantizando las condiciones óptimas para la floración y conservación de las especies más delicadas.

El orquideario está organizado en zonas de exhibición permanente y temporal. En la primera, los visitantes pueden admirar colecciones vivas cuidadosamente curadas, acompañadas de señalización interpretativa que explica las características de cada especie, su distribución geográfica y su importancia ecológica y cultural. En la segunda, se presentan exposiciones rotativas y festivales estacionales, que se celebran de la mano de la Sociedad de orquideófilos del Cibao.

Además de su función expositiva, el espacio está llamado a convertirse en un centro de investigación, divulgación y aprendizaje, donde se imparten talleres sobre cultivo, propagación y conservación de orquídeas, así como intercambios con viveristas y asociaciones especializadas.

Ha sido construido gracias al generoso apoyo de la familia Guzmán Saladín y representa un homenaje a la pasión por la naturaleza y el legado botánico de la región. Desde su apertura y gracias a su estética, se ha convertido en uno de los puntos más visitados y admirados por el público, en especial para las sesiones fotográficas.





La casa de Ecoteatro “Freddy Ginebra”

Con capacidad para 200 personas, este auditorio para animación ecocultural es ahora el epicentro de actividades teatrales, proyecciones y encuentros educativos. Fue inaugurado con un emotivo acto, el 16 de mayo de 2025, gracias al apoyo de la Fundación Brugal, el Gobierno Central, La fundación León Jimenes y varias personalidades y empresas privadas.

La Casa de Ecoteatro es uno de los espacios más singulares y simbólicos del Jardín de todos. Su misión es servir de escenario para actividades educativas, teatrales, artísticas y de animación ecológica y ambiental, fortaleciendo nuestro rol como centro de conocimiento y encuentro ciudadano.

Su singular arquitectura integra elementos contemporáneos con el entorno natural, aprovechando estructuras preexistentes y preservando la memoria histórica del lugar.

El edificio, ha sido construido alrededor de un viejo muro que alguna vez formó parte del plan para “urbanizar” el terreno donde hoy se

yergue el Jardín de todos, cuenta con varios espacios climatizados, distribuidos en un salón principal dotado de facilidades técnicas para actividades multipropósito. Por ello equipado con sistemas de sonido, iluminación, videoproyección y mobiliario versátil que permite adaptar el lugar a distintos formatos de uso.

Este espacio lleva el nombre de Freddy Ginebra, en homenaje a su trayectoria cultural y su inspiración para este proyecto. Su fachada rinde tributo a la Casa de Teatro de Santo Domingo, símbolo de resiliencia y creatividad artística en el país.

La Casa de Ecoteatro representa así un puente entre la naturaleza y la cultura, entre la educación y la emoción, convirtiéndose de inmediato en un ícono del Jardín donde ya se han presentado varias obras de teatro, películas, declamadores, conferencistas y presentaciones musicales, en alianza con instituciones como “La 37 por las Tablas”, Teatro Utopía, Grupo Jaragua, y el grupo de Teatro de la PUCMM.







Mariposario Greta, relanzado:



Desde que fue inaugurado en 2019, el mariposario ha sido uno de los espacios más emblemáticos y visitados del Jardín. Recientemente ha sido objeto de un proceso integral de remozamiento con el propósito de mejorar su infraestructura, fortalecer su función educativa y optimizar las condiciones para la crianza y observación de sus protagonistas.

Se ha renovado la parte estructural de la cúpula metálica y la malla perimetral, sustituyendo elementos deteriorados por materiales más resistentes y estéticos; También se han logrado mejoras en los senderos, jardineras y el sistema de riego; enriquecimiento de las plantas hospederas y nectaríferas seleccionadas para favorecer el ciclo de vida de las especies residentes.

Estas mejoras permiten una experiencia más inmersiva, emocionante y pedagógica para estudiantes, familias y turistas. Sin dudas que Mariposario “Greta” ha recuperado su vitalidad y se consolida como uno de los principales atractivos más demandados del Jardín, combinando de forma integral belleza, conservación y aprendizaje.



Banco de semillas y germoplasma

Este proyecto, se está ejecutando gracias al apoyo de la Asociación Cibao de Ahorros y Préstamos y Ministerio de Medio Ambiente. Para hacerlo posible, se habilitaron dos contenedores insulados de 40 pies: uno refrigerado para conservación de semillas y otro para oficinas y laboratorio.

Se trata de una de las iniciativas científicas y de conservación más estratégicas del Jardín de todos. Su objetivo principal es preservar, documentar y multiplicar el patrimonio genético de especies nativas y endémicas de la isla, con especial énfasis en aquellas en peligro de extinción, vulnerables o de alto valor ecológico, priorizando las especies propias de la región norte del país.

Cuenta con áreas para recepción, clasificación, limpieza, secado, envasado y registro de semillas. Siguiendo siempre los protocolos internacionales para estos fines, incluyendo el etiquetado taxonómico y la documentación de procedencia geográfica, estado poblacional y condiciones de colecta.

A la fecha, se han recolectado y procesado decenas de miles de semillas de diversas especies, en coordinación con entidades aliadas de todo el país.

Aspiramos a que desde aquí estudiantes, técnicos y comunidades puedan aprender sobre la importancia de la diversidad genética y su papel en la restauración ecológica. Los materiales conservados servirán de base para programas de reforestación con especies apropiadas, la creación de corredores biológicos y el apoyo a jardines botánicos y viveros comunitarios.

Sin dudas es un paso decisivo para asegurar que la riqueza vegetal dominicana no se pierda con el tiempo. Es, en esencia, una “caja fuerte de biodiversidad” que salvaguarda el futuro de nuestras especies, fortalece la investigación nacional y contribuye a las estrategias globales de conservación frente al cambio climático y la degradación de hábitats.



Renovación del Laberinto:

El Laberinto es uno de los espacios recreativos y paisajísticos más característicos del parque, fue objeto de un proceso de remozamiento integral durante este período, con el propósito de mejorar su estética, funcionalidad y valor educativo, garantizando al mismo tiempo la seguridad y accesibilidad para los visitantes. El laberinto es más que un espacio de recreación y belleza, tiene una altísima carga espiritual que puede impactar de modo singular a grandes y chicos.





La Senda de las Lípias

El diseño de este nuevo espacio está concluido y la construcción está a punto de iniciarse. Complementará el área de plantas aromáticas y medicinales.

La Senda de las Lípias y el Salón de las Lípias constituyen un conjunto temático dedicado a combinar la arquitectura con la estética natural y funcionalidad. Se trata de un conjunto de enramadas y estructuras estilo “café-jardín”, diseñado para el descanso, la contemplación y la realización de actividades culturales y recreativas.

Esta nueva obra es además una apuesta por la sostenibilidad financiera del Jardín, puesto que será utilizado como espacio de renta para actividades particulares.

La propuesta paisajística de este conjunto integra el estilo ecológico del Jardín. Al mismo tiempo, la senda funciona como “mirador del deleite” para contemplar el paso de abejas, mariposas y aves, en su ambiente natural.

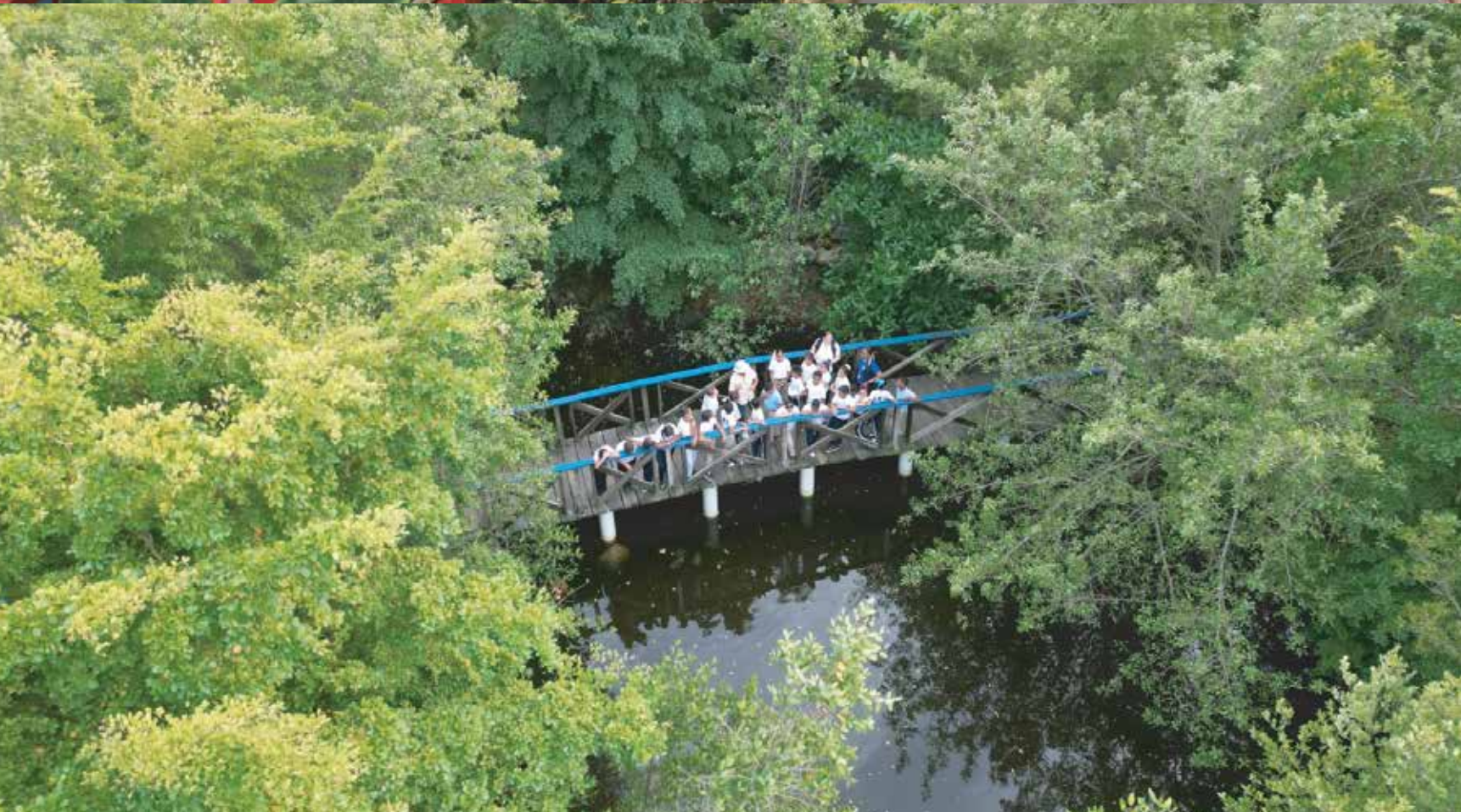
Con proyección a ser inaugurado junto al Centro de visitantes, “Las Lipas” será sin dudas un verdadero derroche de belleza.



■ Educación Ambiental: eje transversal del Jardín

sentido a todas las acciones de la institución. A través de ella, se busca fomentar en niños, jóvenes y adultos una mejor comprensión de la biodiversidad, promover y motivar actitudes responsables hacia el entorno natural y estimular cambios duraderos en la relación sociedad-naturaleza.

Esta línea de trabajo combina la pedagogía con vivencias interactivas, experiencias sensoriales, vivencias, investigación ciudadana y participación comunitaria, convirtiendo al Jardín en aquello que siempre se soñó: un aula viva donde la naturaleza enseña directamente.



Durante este período, se fortalecieron los programas educativos con la realización de una impresionante cantidad de charlas, talleres temáticos, jornadas de ciencia ciudadana, proyecciones audiovisuales, recorridos guiados y actividades de formación interna, alcanzando a más de 33,000 estudiantes, docentes y visitantes de toda la región.

Los temas abordados incluyen cambio climático, conservación de especies endémicas, polinización, gestión de residuos, restauración ecológica y cultura ambiental, integrando ciencia y tradición de manera accesible y participativa.

En este contexto, destaca una peculiar iniciativa **“La Escuela en el Jardín”**, uno de los programas más innovadores y emblemáticos.

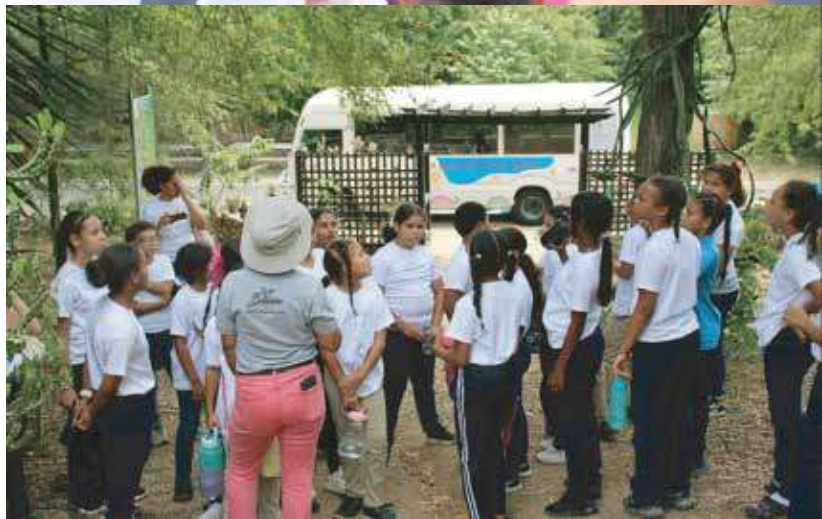
Cada día, un autobús del Jardín recoge estudiantes meritorios de escuelas públicas para brindarles una jornada completa de educación ambiental en terreno, con recorridos guiados, dinámicas de observación, actividades prácticas y charlas adaptadas a su nivel educativo.

Esta experiencia permite a los estudiantes ver, tocar, vivir y comprender la naturaleza directamente, despertando al mismo tiempo curiosidad científica y sentido de pertenencia.

El programa es posible gracias al apoyo de los Ministerios de Educación y de Medio Ambiente, los Distritos Educativos de Santiago.

Esto implica la capacitación continua del personal educativo y a los guías del Jardín, garantizando que cada visita esté alineada con los objetivos curriculares y con metodologías participativas.

“La Escuela en el Jardín” no solo cierra la brecha de acceso a experiencias ambientales para escuelas públicas, sino que también siembra en las nuevas generaciones valores de respeto, admiración y responsabilidad hacia el entorno.





Programa de Valorización de la Toponimia

En el año recién transcurrido, hemos dado continuidad a esta alianza con la Asociación Popular de Ahorros y Préstamos, en un proyecto que ya arriba a su tercera etapa.

El Programa de Valorización de la Toponimia es una iniciativa educativa, ecológica y cultural desarrollada en alianza con dicha institución financiera y diversas entidades de la región.

Su objetivo es rescatar, preservar y difundir el vínculo histórico entre los nombres de comunidades locales y las especies vegetales que les dieron origen, revalorizando la identidad cultural y promoviendo la conservación de la flora nativa y endémica.

La iniciativa surge de una preocupación concreta: en muchos pueblos, las especies que inspiraron los nombres toponímicos —como árboles emblemáticos, plantas aromáticas o frutales— han desaparecido de su entorno natural debido a la deforestación, la urbanización o el abandono de prácticas tradicionales.

El proyecto se desarrolla en etapas. Primero, se realiza un levantamiento botánico y toponímico para identificar las especies vinculadas al nombre de cada localidad. Luego, en coordinación con escuelas, juntas de vecinos, iglesias y organizaciones comunitarias, se produce material vegetal en los viveros del Jardín y se llevan a cabo jornadas de plantación participativas en las comunidades seleccionadas.

Paralelamente, se conforman comités locales de valorización y seguimiento, encargados de cuidar los ejemplares sembrados y continuar difundiendo su valor histórico y ecológico.

Hasta la fecha, el programa ha intervenido más de 30 localidades de la región norte, plantando especies emblemáticas como guayacán, baitoa, palo amarillo, manaclas y otras especies, acompañadas de letreros interpretativos que explican la historia del nombre local. Estas actividades van acompañadas de charlas, talleres y materiales didácticos, involucrando de forma activa a estudiantes y líderes comunitarios.

Alianzas Estratégicas

Firma de convenio con el Jardín Botánico Lankester, de la Universidad de Costa Rica

Este convenio fue firmado el 12 de abril de 2025, rubricado por el Dr. Adam Karremans, en representación de Lankester y Juan Arias Fuentes, en representación del Botánico de Santiago. En él se establece una alianza de carácter técnico y académico para fortalecer capacidades en herbario, conservación ex situ, documentación botánica y educación ambiental. Parte de un interés común: proteger la flora del Caribe y Mesoamérica, con énfasis en orquídeas, epífitas y flora nativa/endémica y al mismo tiempo profesionalizar los procesos de investigación, curaduría y divulgación científica en el Jardín de todos.

Entre sus objetivos específicos figuran:

- Asistencia técnica para el diseño, montaje y operación del herbario del JBS (normas de curaduría, preservación, catalogación y digitalización);
- Apoyo metodológico para bancos de semillas y germoplasma (protocolos de colecta, viabilidad y almacenamiento);
- Intercambio de personal y pasantías cortas para formación en taxonomía, manejo de colecciones y horticultura de orquídeas;

- Desarrollo conjunto de material educativo y exposiciones;

- Colaboración en proyectos de investigación (inventarios florísticos, monitoreo fenológico, listas de verificación y publicaciones).

En el convenio se definen mecanismos de implementación: planes de trabajo anuales con metas verificables; talleres y misiones técnicas en ambas sedes; intercambio de datos y fotografías bajo buenas prácticas de propiedad intelectual; y soporte en la gestión de permisos de colecta, traslado no comercial de muestras y cumplimiento de marcos legales (acuerdos de acceso y reparto de beneficios cuando aplique). También prevé la búsqueda conjunta de financiamiento (fondos concursables, becas, patrocinios) para proyectos y formación.

Los resultados esperados en su primera fase se incluyen: Tener un herbario operativo con colección de referencia prioritaria, protocolos estandarizados de curaduría y digitalización, catálogo básico en línea, fortalecimiento del Orquideario “Vivian Saladín de Guzmán” con criterios técnicos de colección y exhibición, y al menos un proyecto de investigación o publicación coautorado. En síntesis, esta alianza viene a elevar el estándar científico y educativo del Jardín de todos y crea un puente regional para la conservación de la flora neotropical.



Proyecto de Conservación de las palmas endémicas de la República Dominicana del género *Coccothrinax*

Se trata de es una iniciativa de conservación ex situ e investigación aplicada enfocada de manera particular en las palmas endémicas del género *Coccothrinax* de la isla La Española, con énfasis en poblaciones de la región Norte (Cordillera Septentrional, Línea Noroeste y litoral Atlántico).

Su propósito es recolectar semillas y plántulas en poblaciones naturales, documentarlas científicamente y fortalecer colecciones vivas y bancos de germoplasma en el Jardín, contribuyendo a la salvaguarda de especies con distintos grados de amenaza.

El proyecto, desarrollado con el auspicio de **Botanic Gardens Conservation International (BGCI)**, articula tres líneas:

- Conservación genética: colecta, limpieza, prueba de viabilidad y almacenamiento de semillas bajo protocolos de banco (deseccación controlada, etiquetado taxonómico y metadatos de procedencia);
- Colecciones vivas y viveros: propagación, trazabilidad por lotes y establecimiento de núcleos de respaldo en áreas seguras.
- Documentación científica: registros fotográficos, fichas de campo, georreferenciación y, cuando procede, duplicados de herbario.

Para el componente de campo se priorizan sitios con presión antrópica (cambio de uso de suelo, extracción, incendios) y poblaciones con baja regeneración natural.

Las colectas siguen criterios de amplitud genética (muestras de múltiples individuos y micro-hábitats), minimizando el impacto sobre poblaciones pequeñas.

Ya en vivero se aplican ensayos de germinación con sustratos especializados, escarificación, tratamientos térmicos/hídricos y protocolos de endurecimiento para futuros reforzamientos poblacionales y plantaciones de demostración educativa.





Viveros y Colecciones Vivas

Los viveros del Jardín han producido cientos de miles de plantas durante este período, pero más que la cantidad, vale la pena destacar la importancia y trascendencia de las especies que se ha colectado y reproducido siempre priorizando lo endémico, lo que sólo existe de manera natural en la isla.

Se trata del corazón que impulsa muchas de las iniciativas de conservación, reforestación y salvaguarda. Su misión principal es producir, mantener y multiplicar plantas nativas, endémicas y ornamentales, fortaleciendo tanto las colecciones vivas internas como los programas de restauración ecológica y educación ambiental.

Los viveros funcionan bajo criterios técnicos de trazabilidad, sanidad vegetal y diversidad genética, asegurando la calidad y representatividad de las especies cultivadas.

Además de suplir las necesidades internas del Jardín, parte de la producción se destina a jornadas comunitarias, proyectos de restauración ambiental desarrollados por el gobierno dominicano y otras entidades.

En paralelo, el Jardín participa activamente en la “Misión Rescate Lista Roja”, una iniciativa nacional impulsada por ECORED, el Jardín Botánico Nacional y aliados técnicos, orientada a identificar, proteger y multiplicar especies incluidas en la Lista Roja de la flora vascular de la República Dominicana, es decir, aquellas en peligro crítico, en peligro o vulnerables.

Este programa articula recolección de semillas, propagación controlada, establecimiento de bancos genéticos y creación de parcelas demostrativas con fines educativos y científicos.

Como parte de esta misión, el Jardín ha llevado a cabo jornadas de campo a lo largo y ancho del país, recolectando germoplasma de especies amenazadas, capacitando a técnicos y voluntarios, y desarrollando protocolos de germinación específicos para especies difíciles. Varias de estas plantas ya se encuentran en crecimiento en los viveros, donde son monitoreadas cuidadosamente para su posterior incorporación a colecciones vivas, plantaciones demostrativas o programas de restauración ecológica.





Investigación y exploración botánica

Exploración botánica, recolección de muestras para herbario y semillas

Las labores de exploración botánica constituyen uno de los pilares científicos que dan razón de ser a la institución, orientadas a documentar la diversidad vegetal, fortalecer las colecciones vivas y los bancos de germoplasma, y generar información confiable para la investigación, la conservación y la educación ambiental.

Estas expediciones se realizan muchas veces en coordinación con el Jardín Botánico Nacional, universidades, organizaciones ambientales y comunidades locales, y se concentran en zonas estratégicas de la Cordillera Septentrional, la Línea Noroeste, el Cibao Central y áreas del Sur y Noreste de la isla con presencia de especies amenazadas o poco documentadas.

Durante estas salidas, equipos multidisciplinarios —botánicos, horticultores, técnicos de campo y voluntarios capacitados— realizan inventarios florísticos sistemáticos, georreferencian especies, registran características ecológicas y toman datos de hábitat, abundancia y estado poblacional. Se utilizan fichas de campo, GPS, cámaras y herramientas de recolección especializadas para garantizar que cada observación quede respaldada por información técnica precisa.

En paralelo, se llevan a cabo colectas de material vegetal para el herbario, siguiendo protocolos taxonómicos estandarizados.

Se incluye la selección de ejemplares representativos, prensado inmediato en campo, rotulación con datos completos (nombre común, localidad, coordenadas, altitud, fecha, colectores y observaciones ecológicas), secado controlado y posterior incorporación a la colección de referencia de nuestro futuro Herbario, pautado a construirse en 2026.

Cada muestra colectada servirá como respaldo científico permanente para estudios de identificación, distribución y conservación.

Simultáneamente, se ejecutan colectas de semillas y germoplasma para alimentar el Banco de Semillas.

Estas labores no solo generan material científico y reproductivo de alto valor, sino que también fomentan el trabajo conjunto con comunidades rurales, que en muchos casos colaboran como guías locales y custodios de saberes tradicionales sobre las plantas.

Gracias a estas acciones sistemáticas, el Jardín de todos fortalece su papel como centro regional de investigación botánica, asegurando que el conocimiento y propagación de especies clave para nuestros ecosistemas estén disponibles para la conservación, la restauración ecológica y la educación de las generaciones presentes y futuras.



Charlas y talleres



Las charlas, talleres y eventos son el motor de nuestra acción educativa y comunitaria. Su objetivo es traducir la ciencia en experiencias prácticas, accesibles y memorables para públicos diversos: estudiantes, docentes, familias, voluntarios, técnicos municipales y visitantes.

Tipologías y contenidos.

Charlas: biodiversidad y endemismo, cambio climático, manejo de residuos y economía circular, restauración ecológica, polinizadores, arboricultura urbana, toponimia y patrimonio natural.

Talleres: propagación de plantas y viverismo, compostaje, huertos escolares, apicultura básica, bonsái, cultivo y cuidado de orquídeas, identificación de aves, monitoreo de agua.

Eventos: festivales temáticos (p. ej., Orquídeas y Tradiciones), jornadas de ciencia ciudadana, cine-foros ambientales, observación astronómica y astrobotánica, ferias educativas, conferencias magistrales y campamentos.

Actividades participativas y demostrativas, alineadas al currículo escolar y a necesidades locales. Combinan aula breve, práctica en terreno y materiales de apoyo (fichas, guías y cápsulas audiovisuales). Se garantiza accesibilidad, seguridad y rutas de aprendizaje por edades.

Para desarrollarlas contamos con múltiples salones y espacios útiles, como el Salón Mariposas, La Colmena, el Apiario, el Girasoles, el Ecoteatro, el Orquideario “Vivian Saladín de Guzmán”, el Parque Infantil “Doña Rosa Gómez de Mejía”, viveros, senderos temáticos (Aromáticas y Medicinales, Toponimia, Humedales y Senda del mangle) y áreas de exhibición. La programación anual integra aliados (Ministerios de Educación y Medio Ambiente, universidades, clubes y ONG), y se gestiona con POA y calendario público.







"... las Jornadas de Ciencia Ciudadana transforman a los visitantes en protagonistas activos del conocimiento, integrando educación, conservación y participación social"

Jornadas de ciencia ciudadana

Las Jornadas de Ciencia Ciudadana forman parte fundamental de la estrategia educativa y participativa del Jardín. A través de ellas, se busca involucrar de manera directa a estudiantes, docentes, familias, grupos comunitarios y público general en actividades de observación, registro y monitoreo de la biodiversidad, fomentando una relación activa con el entorno natural y fortaleciendo la cultura científica en la población.

Estas jornadas, coordinadas con aliados como el Grupo Jaragua, el Club Astronómico de Santiago, Fondo Agua Yaque, Birds Caribbean y ADFONA, se realizan periódicamente en distintos espacios del Jardín y en áreas de influencia ecológica como el Monumento Natural Saltos de la Tinaja y la cuenca del río Jacagua, así como en comunidades cercanas.

Las actividades incluyen avistamientos y conteos de aves, monitoreo de especies polinizadoras (mariposas, abejas, colibríes), identificación de plantas nativas y endémicas, registro de fenología (floraciones y fructificaciones), análisis sobre la herpetofauna y las poblaciones de anfibios.

Pero también levantamiento de datos meteorológicos, muestreos de calidad de agua y otras acciones prácticas que conectan la ciencia con la ciudadanía.

En muchos casos, estas actividades sirven como primer contacto formativo con la investigación científica, especialmente para estudiantes de escuelas públicas y jóvenes voluntarios.

Además de su valor educativo, las jornadas generan información valiosa para la gestión y conservación. Los datos obtenidos alimentan inventarios de biodiversidad, ayudan a identificar cambios en patrones ecológicos y sirven de base para proyectos de investigación y restauración.

Al mismo tiempo, fortalecen la relación entre el Jardín y las comunidades, promoviendo el sentido de corresponsabilidad y pertenencia hacia los ecosistemas locales.



Intercambios internacionales

Visita a LANKESTER, faro de la investigación de la orquídeas en América latina.

En el marco de los vínculos de cooperación entre instituciones botánicas de la región, Nelson Bautista y Jorge Cordero (de las Sociedad de Orquideófilos del Cibao) realizaron una visita oficial al Jardín Botánico Lankester, en Costa Rica.

Esta visita, realizada en noviembre de 2024 gracias al apoyo y acompañamiento del Embajador dominicano en Costa Rica, Josué Fiallo, tuvo como propósito fortalecer la colaboración técnica y científica con una de las instituciones de mayor prestigio en investigación, conservación y exhibición de orquídeas a nivel internacional.

Durante el recorrido, se sostuvieron intercambios con el equipo directivo y técnico de Lankester, abordando temas relacionados con infraestructura de laboratorios, colecciones botánicas, manejo de viveros especializados y programas educativos.

La visita, previa a la firma de un convenio de cooperación, que se rubricó en abril de 2025, permitió identificar oportunidades concretas de cooperación para el desarrollo de áreas clave en el Jardín Botánico de Santiago, como la futura construcción del herbario y el fortalecimiento del orquideario “Vivian Saladín de Guzmán”.

Asimismo, se exploraron posibilidades de capacitación, intercambio de información científica y participación en proyectos conjuntos, enmarcados en un espíritu de colaboración regional que busca potenciar la conservación de la biodiversidad vegetal del Caribe y Centroamérica.



Participación en el XIII Congreso Latinoamericano de Botánica

José Dolores Hernández, Director Operativo, y Mario Guzmán, Encargado del Departamento de Botánica representaron nuestra institución en el XIII Congreso Latinoamericano de Botánica, celebrado del 10 al 14 de marzo de 2025 en La Habana, Cuba.

Este encuentro, que se realiza cada cuatro años, reúne a profesionales de la botánica y disciplinas afines de toda América Latina para compartir investigaciones y experiencias en diversas áreas científicas.

En esta ocasión, presentaron las ponencias tituladas “Jardín Botánico de Santiago: Un nuevo espacio para la conservación de la flora dominicana” y “Inventario de la flora espermatofita del Jardín Botánico de Santiago, República Dominicana”, destacando el papel del jardín como plataforma de conservación, investigación y educación.



El congreso contó con cinco conferencias magistrales y más de 200 presentaciones distribuidas en seis salas, con la participación de más de 300 personas de 30 países.

Las temáticas abordadas incluyeron sistemática y evolución, ecología y cambio climático, interacciones ecológicas, ficología y micología, biodiversidad y conservación, fisiología vegetal, genética y bioinformática, así como la relación entre plantas y sociedad.

Además, se celebró la asamblea general de la Asociación Latinoamericana de Botánica, en la que se eligieron las nuevas autoridades para el período 2025-2029 y se definieron las bases para la organización del próximo XIV Congreso Latinoamericano de Botánica.



Intercambio con el Centro de Investigaciones y Servicios Ambientales de Holguín (CISAT)

Entre el 21 de julio y el 2 de agosto de 2025, el Jardín Botánico de Santiago (JBS) recibió la visita de los investigadores Wider Carmenate Reyes y José Luis Gómez-Hechavarría, del Centro de Investigaciones y Servicios Ambientales de Holguín (CISAT).

Esta visita se enmarcó en un programa de intercambio orientado a fortalecer las capacidades técnicas del personal del jardín y avanzar en la recolección de especies endémicas de la familia Melastomataceae en distintas localidades de la región Norte.

La jornada inició con un recibimiento en el Salón La Colmena, seguido por un intenso cronograma de salidas de campo y actividades formativas.

Durante su estadía, los investigadores impartieron varias charlas y talleres prácticos dirigidos a los equipos de Botánica, Horticultura y Educación Ambiental del JBS, compartiendo experiencias sobre propagación, conservación y manejo de colecciones vivas.

Además, participaron en expediciones botánicas en cuatro localidades, donde se recolectaron semillas, plántulas y esquejes de 18 especies —incluyendo 9 endémicas y 10 en la Lista Roja de la flora dominicana—, así como muestras destinadas al futuro herbario del jardín. Esta colaboración fortaleció los lazos técnicos y científicos entre ambas instituciones en favor de la conservación de la biodiversidad regional.

Visita de Ramona Oviedo: “Cazadora de plantas Invasoras”

En los días 11 y 12 de agosto de 2025, el Jardín Botánico de Santiago tuvo el honor de recibir a la doctora Ramona Oviedo Prieto, una figura emblemática de la botánica cubana cuya larga trayectoria ha contribuido de forma decisiva al estudio de especies invasoras y la conservación de la flora insular.

Durante su visita, compartió con el equipo del jardín su amplio expertise y profundo compromiso científico, aspectos forjados a lo largo de décadas de investigación, liderazgo de proyectos nacionales y una destacada labor como curadora naturalista superior del Herbario Nacional de Cuba.

Ramona impartió una charla sobre el desafío del control de especies invasoras en áreas protegidas, seguida de un taller práctico orientado al personal técnico, invitados especiales y guardaparques de la región norte.

En esos espacios formativos, su capacidad pedagógica y su sensibilidad ante la realidad ecológica se hicieron evidentes, al guiar la discusión con claridad, rigor y apertura para el intercambio de experiencias.

Taller en el CATIE, por invitación del BGCI

El Jardín Botánico Dr. Jorge León Arguedas del CATIE (Turrialba, Costa Rica) fue sede de un taller especializado sobre protocolos de propagación de especies de árboles amenazadas, que reunió a expertos y representantes de jardines botánicos de América Latina y el Caribe.

Este espacio buscó fortalecer capacidades técnicas en propagación sexual y vegetativa, así como promover el intercambio de conocimientos y experiencias entre instituciones dedicadas a la conservación de la biodiversidad forestal en la región.

Por invitación y gracias al apoyo de Botanic Gardens Conservation International (BGCI), Yoel Montero participó en representación del Jardín de todos en esta importante iniciativa.

Su presencia permitió compartir la experiencia local del jardín y, al mismo tiempo, adquirir herramientas y metodologías que fortalecerán los programas de conservación ex situ en la República Dominicana.

Esta participación refuerza la integración del jardín en redes regionales e internacionales de conservación, contribuyendo a adaptar y aplicar protocolos que respalden la protección de especies nativas y endémicas en riesgo.



Visita y conferencias magistrales del equipo de Lankester

Del 10 al 14 de abril de 2025, el Jardín Botánico de Santiago recibió la visita de una delegación del Jardín Botánico Lankester de la Universidad de Costa Rica, en el marco de una agenda académica y de cooperación que incluyó la firma de un convenio interinstitucional para impulsar la investigación conjunta, la capacitación técnica y el intercambio de conocimientos.

Esta visita representó un momento clave para fortalecer vínculos regionales en torno a la conservación botánica y la educación ambiental, además de la asesoría en implementación y manejo de nuestro orquideario.

La delegación estuvo encabezada por dos figuras de gran prestigio: el Dr. Adam P. Karremans, actual director de Lankester y especialista en ecología, evolución y sistemática de orquídeas neotropicales, con un doctorado por la Universidad de Leiden; y el Dr. Jorge Warner, profesor asociado de la Universidad de Costa Rica, exdirector de Lankester y referente en horticultura, gestión institucional y divulgación científica.

Como parte del programa, ambos impartieron conferencias magistrales abiertas al público y al personal técnico del jardín. El Dr. Jorge Warner presentó “La importancia de la investigación en la conservación de las especies endémicas y nativas”, destacando el valor de la ciencia aplicada para la protección de la biodiversidad regional.

Por su parte, el Dr. Adam P. Karremans ofreció la ponencia “Desmitificando la Polinización de las Orquídeas”, en la que combinó rigor académico con un enfoque divulgativo que permitió comprender las complejas interacciones ecológicas de estas plantas.



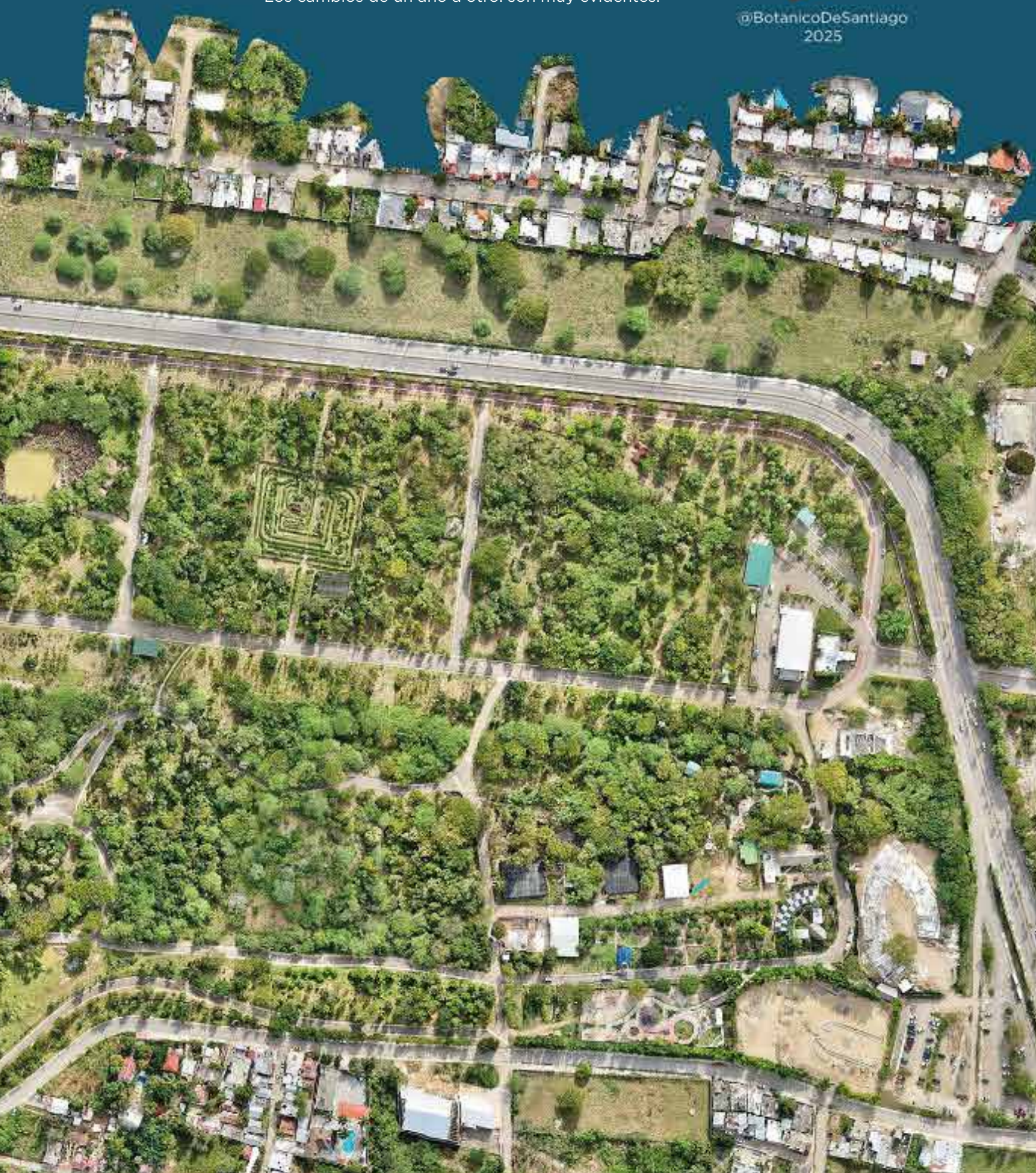




Además del uso de drones para hacer imágenes áreas frecuentes, varias veces por año realizamos mediciones fotogramétricas con lentes especiales para monitorear la evolución de los espacios del jardín en general y la salud de la vegetación. Los cambios de un año a otro son muy evidentes.



@BotanicoDeSantiago
2025



“Orquídeas y Tradiciones” Un festival de ciencia, belleza y cultura

La edición 2025 de la Feria “Orquídeas y Tradiciones”, celebrada del 25 al 27 de abril, marcó un hito especial al coincidir con la culminación de las obras del Orquideario “Vivian Saladín de Guzmán”, que abrió sus puertas al público como el espacio más grande y especializado del país dedicado a estas plantas excepcionales.

Durante varios días, más de 20,000 visitantes, incluyendo familias, estudiantes, aficionados y expertos, quienes disfrutaron de exhibiciones temáticas cuidadosamente curadas, que mostraron orquídeas nativas y endémicas de la isla, especies híbridas de colección y montajes que recreaban hábitats naturales caribeños.

Organizado en colaboración con la Sociedad de Orquideófilos del Cibao, el Voluntariado del Jardín Botánico de Santiago y diversos aliados estratégicos, el festival contó con la participación de más de 30 viveros provenientes de toda la región norte, así como de artesanos, productores locales y promotores de las tradiciones dominicanas.

También se realizó la premiación de los mejores criadores y especímenes en el marco de la extraordinaria exposición «Orquídeas de Colección», donde se presentaron estos ejemplares únicos y se premiarán las mejores especies en una competencia abierta al público.

La feria combinó un enfoque botánico riguroso con un ambiente festivo y cultural, integrando música en vivo, artesanías locales y gastronomía típica.

El programa incluyó talleres prácticos sobre cultivo, propagación y conservación, charlas magistrales impartidas por especialistas nacionales e internacionales, que se sumaron a las demostraciones abiertas organizadas en colaboración con viveristas acreditados.

Como de costumbre, este evento se enfatizó el no comercio de especies silvestres y la promoción de prácticas responsables, fortaleciendo el rol educativo y orientado a la conversación de nuestra flora endémica.





Transparencia: la clave para la sostenibilidad

La gestión financiera se mantiene en un esfuerzo continuo de gestión bajo los mejores estándares de rendición de cuentas hacia:

- La Cámara de Cuentas de la República
- La Dirección General de Impuestos Internos
- Ministerio de Educación
- Ministerio de Medio Ambiente
- Centro de Fomento de ASFL
- Presidencia de la República
- Donantes privados

Como los recursos que recibe el Jardín provienen de fuentes diversas, tales como aportes gubernamentales, donaciones privadas, organismos internacionales y actividades autofinanciadas (como el alquiler de espacios, tren, Mariposario Greta, Orquideario, sesiones fotográficas, etc). Se hace un énfasis continuado en priorizar la transparencia, rendición de cuentas y sostenibilidad.

Toda la gestión financiera, administrativa y operativa se ejecuta con trazabilidad completa y evidencias verificables, bajo políticas de economía, eficacia y eficiencia. Rendimos cuentas periódicas a las entidades aportantes y publicamos resúmenes e indicadores en canales institucionales, como nuestra web, para consulta ciudadana.

Durante este último año, consolidamos este enfoque al implementar un sistema contable integrado en la plataforma Odoo, que unifica el proceso de Contabilidad, Compras, Inventario, Gastos, Activos, Proyectos/POA y Eventos.

Esto nos permitirá un control de extremo a extremo de los procesos: >solicitud>orden de compra>recepción>factura>pago. A esto se suman las conciliaciones bancarias, bitácora de auditoría (quién, qué y cuándo) y archivos de soporte de evidencias (cotizaciones, contratos, fotos y actas) adjuntos a cada transacción.



Para asegurar la rendición de cuentas por origen y destino de los recursos, configuramos centros de costo por ejes (Educación, Conservación, Infraestructura, Operaciones), proyectos y fuentes de financiamiento (públicas/privadas).

Odoo genera estados financieros, auxiliares, flujo de caja, ejecución del POA, y reportes por proyecto/fuente, que sustentan los informes regulados y la publicación de datos abiertos.

Se aplican flujos de aprobación a dos y tres vías, segregación de funciones, control presupuestario y cierre contable oportuno con respaldos automáticos y gestión de permisos por rol.

Medimos y divulgamos indicadores clave: ejecución presupuestaria y del POA, antigüedad de saldos, costo por programa (p. ej., La Escuela en el Jardín), visitantes y estudiantes atendidos, pero también una relación de plantas producidas/trasplantadas, especies conservadas, horas de voluntariado, consumo de agua/energía y residuos recuperados.

Con tableros en tiempo real, el Consejo estará en condición de tomar decisiones basadas en evidencia, optimizando las compras y planear el flujo de caja para obras estratégicas (Centro de Visitantes, Ecoteatro).

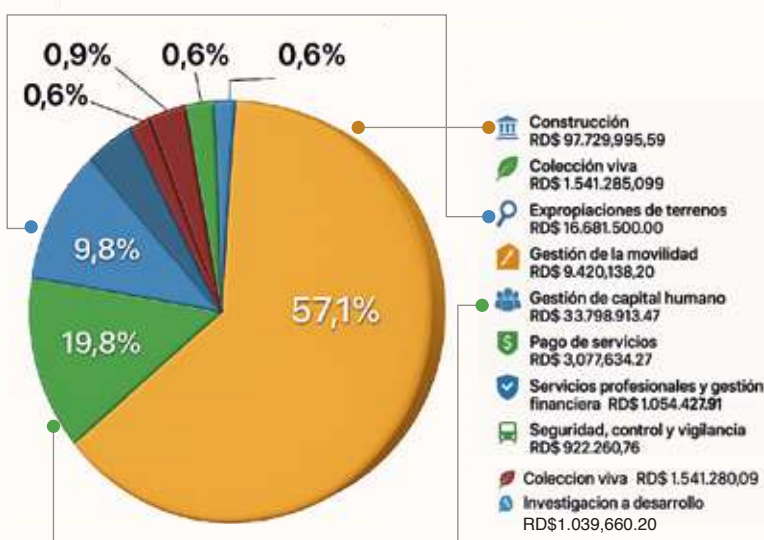
Así es como pleneamos sumar transparencia+tecnología+sostenibilidad pra traducirlo en más confianza pública, control efectivo y mejora continua.

Estado de Ingresos-Egresos



Total de ingresos recibidos
\$213,266,319.75*

Ejecución del Gasto



*La diferencia de RD\$42,257,957.37 entre lo recibido y lo ejecutado son mayormente recursos que están comprometidos para el pago de cubicaciones de las obras que se encuentran en construcción



Los Estados Financieros anuales y los reportes mensuales de ejecución presupuestaria detallados, pueden verse aquí

Total ejecución del gasto de octubre 2024 a septiembre 2025
RD\$171,008,362.38*

Medir para mejorar

Lo que no se conoce en detalles, difícilmente puede crecer de forma sostenible. Por eso, en el Jardín llevamos un seguimiento constante de casi todo lo que ocurre. Cada acción deja un registro. Cada actividad tiene en sí misma un dato que contar.

Esto nos permite observar con mayor claridad los cambios, detectar patrones y entender mejor el ritmo que lleva nuestra dinámica diaria. Charlas, talleres, recorridos, visitantes, producción de plantas, podas, siembras, jornadas, alquileres, sesiones fotográficas, ingresos por servicios, interacción en redes... nada se puede quedar sin al menos un registro básico.

Con esos datos, iremos construyendo una base sólida de información, de preferencia organizada y confiable, que sirva como guía para planificar con criterio y tomar decisiones acertadas.

En las próximas páginas compartimos parte de esos números, que hablan por sí mismos sobre el pulso vivo del "Jardín de todos".

Google
Business Profile

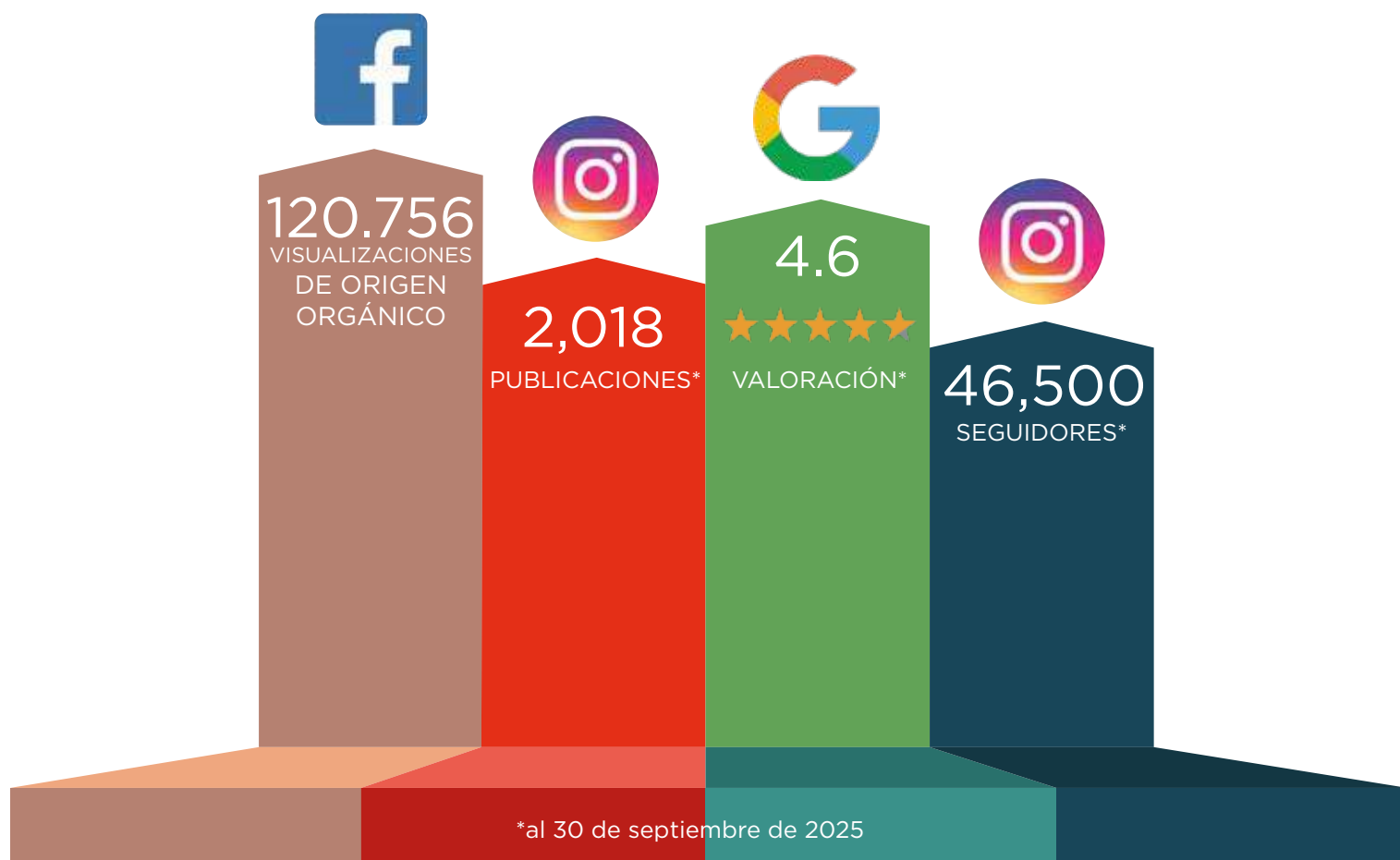
31,064

INTERACCIONES EN UN AÑO

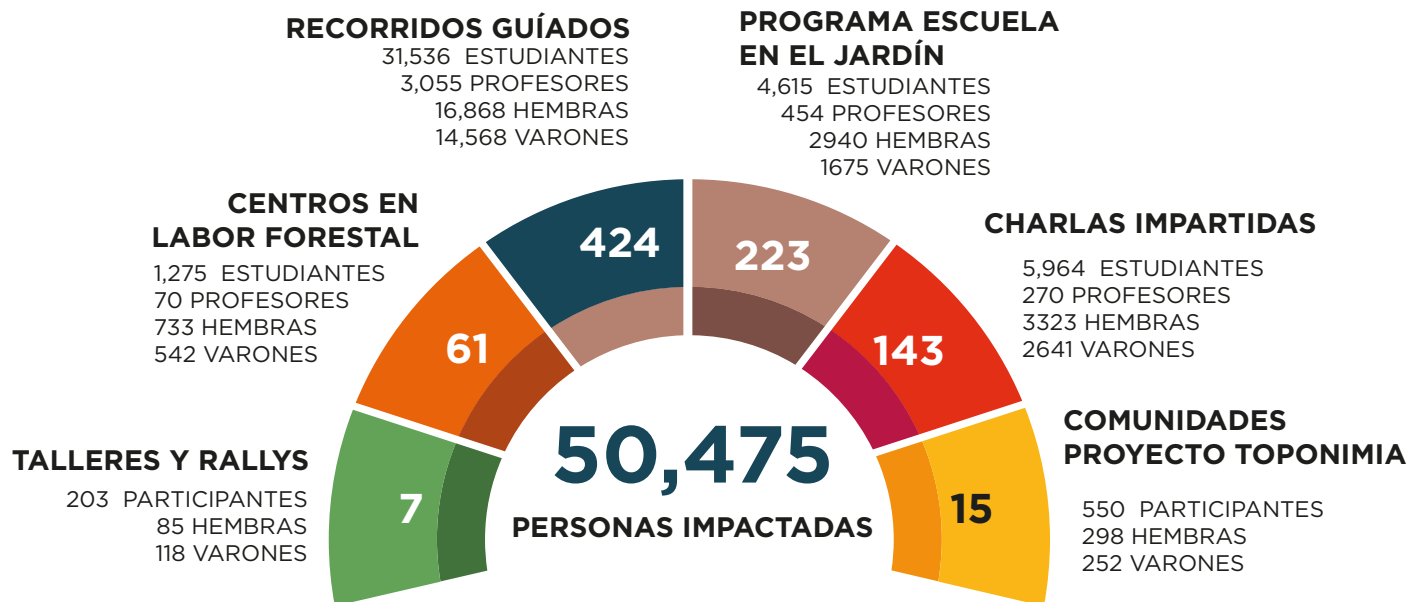
Google
Reviews ★★★★★

3,737

RESEÑAS DE USUARIOS



Datos de Educación Ambiental



Datos de Botánica







EVENTOS Y CELEBRACIONES
215





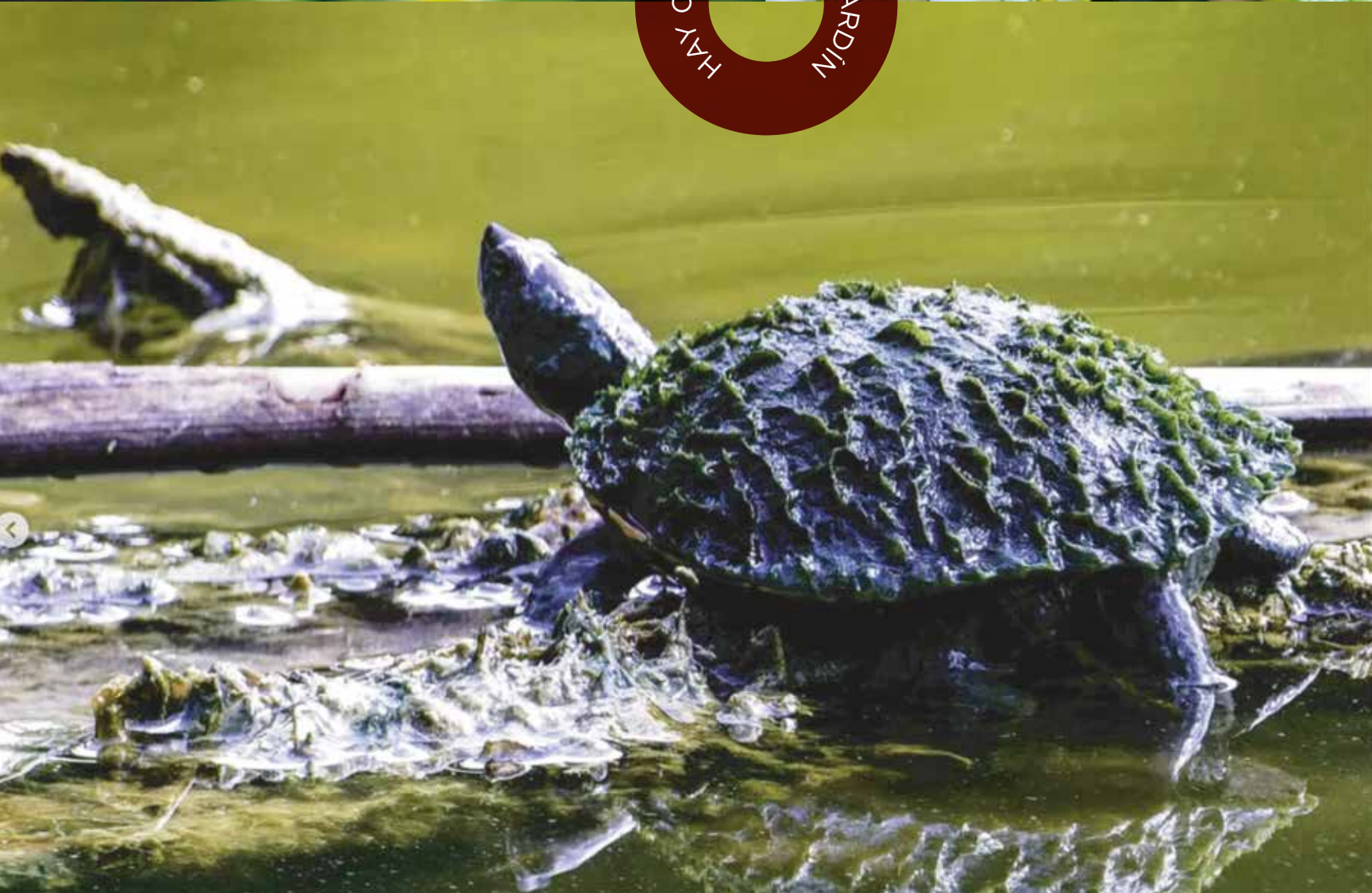


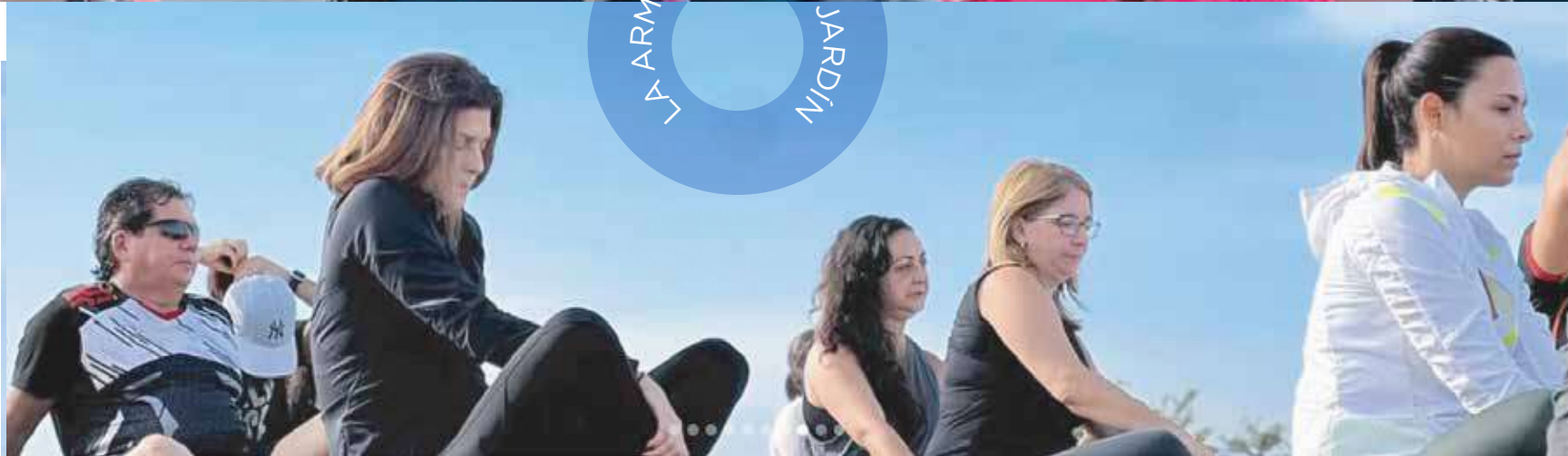




ARTE EN EL JARDÍN









Las próximas páginas presentamos un resumen de las actividades publicadas en nuestras RRSS, en los últimos 11 meses.

¿QUIERES SEGUIRNOS,
UNIRTE, **APORTAR**
O SIMPLEMENTE **VER MÁS,**
MUCHO MÁS
DE LO QUE **HACEMOS?**

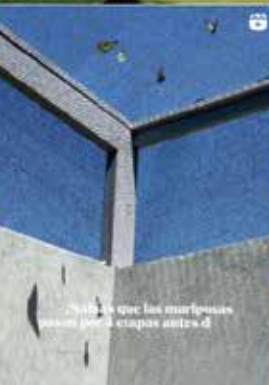
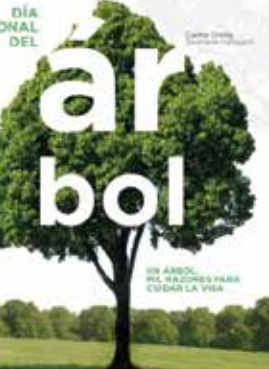




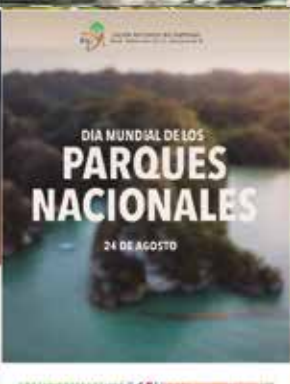














Alianzas para conseguir objetivos

Desde el nacimiento del Jardín, uno de los grandes retos ha sido encontrar un balance económico que permita sostener sus operaciones sin perder su esencia: ser un espacio abierto para todos. Durante estos años, la entrada ha sido gratuita, una decisión que reafirma el compromiso con el acceso universal.

Sin embargo, hay servicios que requieren más recursos para funcionar y mantenerse. Por eso, se han establecido tarifas accesibles para actividades como el uso de los medios de movilidad, el mariposario, el laberinto, las sesiones fotográficas y otras experiencias especiales. También se ofrecen precios razonables para el alquiler de áreas destinadas a eventos, y poco a poco se habilitan concesiones, como el servicio de bicicletas.

Aun así, como sucede con la mayoría de los jardines botánicos del mundo, los ingresos propios no bastan. Se necesitan aliados. Apoyos adicionales que permitan concluir obras, cubrir gastos de mantenimiento y mantener en marcha los programas educativos y de conservación de manera constante.

Consciente de ello, el Consejo de Administración ha trabajado activamente en la búsqueda de respaldo financiero, tanto público como privado. Gracias a ese esfuerzo, muchas instituciones y personas han contribuido a hacer realidad este proyecto compartido: “el Jardín de todos”.



Ha aportado la mayor parte de los fondos para las infraestructuras construidas. El presidente Abinader ha visitado el Jardín en 3 ocasiones.



Sede fondos de su presupuesto o como gestor de los fondos de las ASFL, este Ministerio canaliza la mayor parte de los recursos que mantienen la operatividad del Jardín.



Mediante un acuerdo, esta entidad castrense mantiene una dotación militar que se encarga de la custodia del Jardín y sus áreas.



Un equipo permanente del 911 opera desde nuestros espacios, a quienes se les brindan las facilidades logísticas y de hospedaje necesarias.



Además de su apoyo financiero al programa “La Escuela en el jardín”, junto al Ministerio promovemos jornadas de educación ambiental, visitas guiadas, charlas y actividades que incluyen el cumplimiento de las horas de servicio forestal.



Colaboramos en la formación y capacitación en áreas como construcción, albañilería, carpintería, acuicultura, seguridad e higiene ocupacional, entre otras.



Esta corporación apoya la gestión del Jardín en temas de agua potable para consumo humano y las aguas servidas.



Esta institución financiera ha donado 3 vehículos para la movilidad interna del Jardín, entre ellos un tren y dos buses eléctricos.



Familia Guzmán Saladín: Gracias a su aporte solidario, se ha podido construir el Orquideario "Vivian Saladín de Guzmán"



Junto a la APAP hemos dado continuidad al proyecto para la valorización de la Toponimia, promoviendo y sembrando especies de plantas que dan nombre a comunidades del país. Además, ha contribuido en la mejoría de las señalizaciones de acceso universal al Jardín.



La familia Álvarez Torres, propietarios de la empresa, han hecho posible la construcción del "Kiosco de las Plantas", que es la estación de comercialización y ventas de nuestros viveros. Además del soporte continuo en la provisión de productos de la empresa.



Cooperativa La Altagracia: Construyó y mantiene "el gazebo del cerro", uno de nuestros espacios más demandados por el público.



Además de haber sido la primera entidad privada en donar una edificación al Jardín, en el año 2016, esta entidad financiera auspició la habilitación del Banco regional de semillas



Esta empresa apadrina cada año el mantenimiento de las áreas del Jardín, con cientos de galones de pinturas e insumos afines.



Cibao Metal Recycling SRL (CIMER): Apoya logísticamente el "proyecto circular de reciclaje de plásticos en comunidades aledañas al Monumento Natural Saltos de La Tinaja", que ejecutamos junto a la Fundación Saltadero con fondos del Programa de Pequeños Subsidios del FMAM.



Aportó miles de metros cúbicos de hormigón para la habilitación de los senderos del pabellón de aromáticas y medicinales



Durante su tiempo de operación en nuestro país, aportó cientos de pares de botas para el uso de nuestros colaboradores y una gran cantidad de mobiliario de uso en el Jardín.



Ha contribuido grandemente con donaciones para la habilitación de servicios sanitarios y ampliación de los viveros.



Con los auspicios de esta entidad, se han desarrollado el humedal demostrativo y la senda del mangle, espacios emblemáticos del Jardín. Además nos ha apoyado para instalación de una planta solar.



Este fondo apoya nuestro programa de sensibilización sobre la importancia de proteger los afluentes del río Yaque del Norte, incluyendo charlas, talleres sobre manejo de residuos y jornadas de siembra.



Participamos en la misión rescate lista roja para proteger y promover plantas en peligro de extinción en la flora vascular de nuestro país.



Firmamos varios convenios, uno para intercambio académico y científico entre estudiantes y profesionales, y otro para un proyecto piloto apoyado por el MESCYT que busca generar un espacio demostrativo y experimental para la cosecha de agua de consumo humano en las instalaciones del Jardín.



Desde la apertura misma del Jardín, esta empresa aportó la construcción del grandioso Mariposario Greta.



La Fundación León Jimenes ha brindado apoyo logístico, asesoría organizacional y aportó parte del mobiliario para la casa de Ecoteatro.



FUNDACIÓN BRUGAL

Con los fondos del premio “Brugal cree en su gente” se dio inicio a los trabajos de la Casa de Ecoteatro, que fue inaugurada este año.



BGCI ha apoyado nuestro programa de colaboración para la salvaguarda del género Coccothrinax y nos han facilitado el acceso a talleres de capacitación a nivel internacional.



Capacitamos sobre la observación y monitoreo de aves endémicas y migratorias mediante talleres, jornadas de conteo y observación, y anillado de aves.



A través de sus iniciativas de apoyo a proyectos ambientales, FORD ha aportado a los trabajos de restauración ecológica en el Jardín.



Realizamos jornadas de ciencia ciudadana, talleres de observación de aves y valoración de manglares, entre otras actividades.



Sociedad de Orquideófilos del Cibao: Organizamos el festival anual de flores y orquídeas, así como talleres y actividades.



Colaboramos en trabajos de investigación y publicación de un paper científico sobre cactus en peligro de extinción en el Caribe.



Realizamos actividades de observación estelar y astrobotánica para explorar la relación entre las plantas y los astros.

Loyola'79

Promoción Loyola 79: Establecimos el primer Bosque Miyawaki del país en colaboración con egresados de esta promoción, quienes mantienen y promueven el lugar.



Junto a esta entidad, realizamos talleres de elaboración de Bonsais y trabajamos en el diseño y habilitación del "jardín de los gigantes", que será el primer Pabellón de Bonsai en espacios públicos de la República Dominicana.



Llevamos a cabo diversas actividades artísticas y culturales orientadas a apreciar el medio ambiente.



JARDÍN BOTÁNICO NACIONAL
"Dr. Rafael Ma. Moscoso"

Jardín Botánico Nacional: Hemos llevado a cabo jornadas de campo, capacitación e intercambios con nuestro personal, talleres y actividades, además de recibir apoyo técnico y donaciones de semillas y plantas



Mediante un convenio de cooperación norte-sur, sur-norte, realizamos intercambios formativos de voluntarios desde y hacia Alemania.



Trabajamos en la producción de plantas y la valorización del bosque seco.



Ha donado zafacones para las áreas de uso público del Jardín.



Mantiene un amplio historial de colaboración técnica y acompañamiento en actividades del Jardín.



Realizamos talleres de medicina natural y operativos médicos en colaboración con esta entidad que promueve la medicina natural y orienta en el uso de plantas medicinales.

Gobernanza institucional

El Jardín Botánico de Santiago, Profesor Eugenio de Jesús Marcano Fondeur, es gestionado por un Consejo de Administración y Comanejo, creado mediante el Decreto No. 217-17, del 26 de junio de 2017, y al día de hoy se encuentra bajo el amparo de la Ley No. 122-05 sobre Asociaciones sin Fines de Lucro.

Este Consejo, compuesto por más de veinte instituciones y personas, está dirigido por una junta directiva que tiene entre sus funciones velar por la continuidad en la ejecución del Plan Maestro de construcción del Jardín botánico, gestionar y ejecutar el resarcimiento de los propietarios legales afectados por la construcción del Jardín, administrar los fondos que se reciben del gobierno central y otras instituciones, aprobar el plan operativo anual, pautar y supervisar el desempeño de los ejecutivos y obreros asignados al Jardín, representar la institución ante terceros y en justicia así como gestionar los acuerdos de cooperación interinstitucionales que se consideren convenientes para la eficiente evolución del proyecto.

Lic. Juan Anselmo Arias Fuentes
Director General de la UASD, Recinto Santiago
Presidente del Consejo

Nelson A. Bautista Suero
Munícipe y Ambientalista
Secretario

Martín Guillermo Almonte
Presidente de la Fundación Saltadero Inc.
Tesorero

Lic. Armando Paíno Henríquez
Ministro de Medio Ambiente y Recursos Naturales
Miembro

Dr. Daniel Rivera Reyes
Senador por Santiago
Miembro

Lic. Ulises Rodríguez Guzmán
Alcalde de Santiago
Miembro

Lic. Rosa Santos Méndez
Gobernadora Provincial
Miembro

Ing. Pedro Nolasco Suárez
Director del Jardín Botánico Nacional
Miembro

José Miguel Colomé
Director Municipal de San Fco. de Jacagua
Miembro

Eduardo Rodríguez Santana
Presidente de la SOECI
Miembro

Lic. Francisco Domínguez Brito
Munícipe
Miembro

Lic. José L. Tavárez Henríquez
Pasado presidente

Dr. Genaro Rodríguez Martínez
Pasado presidente

Dr. José Rafael López Luciano
Coordinador del Voluntariado



Equipo operativo

Para el desempeño cotidiano y la operatividad del proyecto, se cuenta con una plantilla de profesionales, técnicos y jornaleros que tienen a su cargo la ejecución de los planes de trabajo, mantenimiento y seguridad de los espacios, tareas administrativas, educativas, formativas y de construcción.

El equipo operativo se reporta al Consejo a través del secretario del mismo, con quienes se coordinan los diferentes aspectos que tienen que ver con el cumplimiento del POA y los ajustes que fueran necesario hacer en el proceso de implementación.



José Dolores Hernández, Director operativo | **Vielka Álvarez Francisco**, Directora administrativa | **Yanet Arias Morales**, Directora de finanzas | **Fior D' aliza Santos**, Directora de Gestión Humana, **Antonia Fiordaliza Noesí**, Encargada de planificación | **Carolina Díaz Martínez**, Encargada de logística | **Yosmery del Carmen Espinal**, Encargada de contabilidad | **Mario Guzmán Silverio**, Encargado de botánica | **Amado Abelardo Clime**, Encargado de educación | **Emely Polanco Jiménez**, Encargada de horticultura | **Yoel Montero Contreras**, Encargado de viveros | **Rubén Santos Hiciano**, Encargado de mantenimiento | **Glennys Núñez Baret**, Encargada de eventos | **Le del Carmen Durán**, Encargada de asuntos interinstitucionales | **José Darío Henríquez**, Encargado jurídico | **Martín Rivas Castillo**, Encargado de ingeniería | **Yariel Martínez**, Encargado de arquitectura | **Rosy Fernández Gutiérrez**, Encargada de mariposario | **Alberto Martínez Ovaz**, Encargado de orquideario | **Ramón Escarramán García**, Encargado de jardinería | **Anderson Cabrera**, Encargado de TICs | **Bernardo Suero Suero**, 2do. Teniente ERD, Encargado de seguridad.

Entidades que conforman la Asamblea general





☎ 809.489.2400

🌐 Botanicosantiago.com

✉ info@botanicosantiago.org

🌱 [botanicosantiago](#) 🐦 [botanicosti](#)

Jardín Botánico de Santiago Prof. Eugenio de Js. Marcano
Ave. del Botánico Dr. José de Jesús Jiménez Almonte No. 1,
Jacagua, Santiago, República Dominicana.